

| Navn                                 | Gymnasium                                 | Workshop  |
|--------------------------------------|---|---|
| Agathe Placatka                      | Sct. Knuds Gymnasium                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Albert Anton Olsen                   | Rødkilde Gymnasium                        | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Alina Møhlhave Rønsholt              | Faaborg Gymnasium                         | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Amanda Øhlenschläger Kristensen      | Grindsted Gymnasium                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Amar Khalil                          | Odense Tekniske Gymnasium                 | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Amir Abbas Aziz                      | Mulernes Legatskole                       | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Anders Spanggaard Mouritsen          | Svendborg Gymnasium                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Andrea Creutz Høffer                 | Fredericia Gymnasium                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Andrea Rotne Jørgensen               | Munkensdam Gymnasium                      | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Anna Birch Bekker                    | Svendborg Gymnasium                       | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Anna Louise Ugilt                    | Kold HTX                                  | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Anne Kirstine Mikkelsen              | Kolding Gymnasium                         | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Anne Matzka                          | Gymnasium für Nordschleswig               | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Anne Sofie Nielsen                   | Vejen Gymnasium og HF                     | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Anne-Mette Kongsgaard Jensen         | Faaborg Gymnasium                         | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Annika Daugaard Henriksen            | Svendborg Gymnasium                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Annushka Refsgaard                   | Fredericia Gymnasium                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Asbjørn Jensen                       | Ribe Katedralskole HHX                    | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Asbjørn Skou Lauridsen               | Svendborg Gymnasium                       | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Asger Hjaltelin                      | IBC Kolding                               | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Astrid Henriette Lyng Reinvang       | Munkensdam Gymnasium                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Astrid Stæhr Larsen                  | Tornbjerg Gymnasium                       | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Astrid Thiim Vørgsen                 | Ribe Katedralskole                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Benedicte Mechlenburg Møller         | Nyborg Gymnasium                          | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Birgitta Nebel                       | Odense Tekniske Gymnasium                 | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Bob Johan Larsen                     | Svendborg Tekniske Gymnasium              | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Camilla Frank                        | Odense Tekniske Gymnasium                 | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Carl Emil Sølund Bager               | Nyborg Gymnasium                          | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Carl Meusling Gadegaard              | Nyborg Gymnasium                          | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Caroline Sandholt Jørgensen          | Sønderborg Statsskole                     | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Celine Sølvberg Fussing              | Sct. Knuds Gymnasium                      | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Clara Astrid Nordby Haarder          | Middelfart Gymnasium og HF                | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Clara Pil Henningsen                 | Rødkilde Gymnasium                        | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| David Molin                          | Munkensdam Gymnasium                      | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Ejnar Bach Rasmussen                 | Vejle Tekniske Gymnasium                  | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Elwira Marie Hamilton-Wittendorff    | Svendborg Gymnasium                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Emil Ludolf Bargum                   | Hansenberg                                | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Emilie Gramstrup Holm                | Sct. Knuds Gymnasium                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Émilie Julie Simon                   | IBC Kolding                               | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Emilie Vitved Vesterager             | Grindsted Gymnasium                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Emmelie Kjær Kirchhoff               | Tietgen Handelsgymnasium                  | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Esaias Thode Hermansen               | Vestfyns Gymnasium                        | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Fabian Petrus                        | Odense Tekniske Gymnasium                 | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Freja Hansen                         | Ribe Katedralskole HHX                    | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Freyja Pinholt Nørgaard              | Sct. Knuds Gymnasium                      | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Heidi Seested                        | Varde Gymnasium                           | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Henriette Andersen Mindstruplund     | Varde Gymnasium                           | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Ida Holberg                          | Vejen Business College                    | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Ida Holst Bruhn                      | Rosborg Gymnasium & HF                    | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Ida Lund Christiansen                | Munkensdam Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Ida Maria de Valk Olsen              | Rosborg Gymnasium & HF                    | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Ida Pedersen                         | Tietgen Handelsgymnasium                  | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Ida Schellerup Andersen              | Vejen Gymnasium og HF                     | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Iliya Valeriyovych Savchuk           | Vestfyns Handelsskole og Handelsgymnasium | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Inbar Cecilia Ben-Yoseph             | Odense Katedralskole                      | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Isabella Pilegaard Johansen          | Mulernes Legatskole                       | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Jacob Feldborg Andersen              | Mulernes Legatskole                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Jacob Foster-Mortensen               | Sønderborg Statsskole                     | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Jacob Hollingdal                     | Nordfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Jakob Wentzel Odderskjær Skov        | Middelfart Gymnasium og HF                | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Jan-Henning Friz                     | Gymnasium für Nordschleswig               | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Janus Yding Feddersen                | Middelfart Gymnasium og HF                | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Jens Hesselager Rothe                | Sønderborg Statsskole                     | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Jesper Slob                          | Erhvervs gymnasiet Grindsted              | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Jesper Tinghus Pedersen              | Faaborg Gymnasium                         | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Joakim Rosenkilde                    | Odense Tekniske Gymnasium                 | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Johanne Elisabeth Loft Jensen        | Svendborg Gymnasium                       | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Johanne Hoelgaard Riber              | Rødkilde Gymnasium                        | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Johannes Marsay Dal                  | Fredericia Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Johannes Tscherning Jacobsen         | Svendborg Gymnasium                       | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Jonas Renkwitz                       | Aabenraa Statsskole                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Jonathan Højbjerg                    | Mulernes Legatskole                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Josephine Edur Erichsen              | Odense Katedralskole                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Judi Abdullah                        | Fredericia Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Juliane Anine Højer Krogh            | Grindsted Gymnasium                       | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Juliane Le Arp                       | Svendborg Gymnasium                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Julie Brüssow Rasmussen              | Nordfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Julie Moeslund Kristensen            | Hansenberg                                | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Julie Skjellerup Jacobsen            | Vestfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Kasper Boysen                        | Odense Tekniske Gymnasium                 | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Kasper Schultz-Nielsen               | Kolding Gymnasium                         | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Katarzyna Hanckowiak                 | Vestfyns Gymnasium                        | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Katharina Miratorre Terp             | IBC Kolding                               | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Kathrine Hansen Lange                | Vejen Gymnasium og HF                     | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Kathrine Mallose Juncker Christensen | Sct. Knuds Gymnasium                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Katinka Clara Spangtoft              | Svendborg Gymnasium                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Katrine Groes Johannsen              | Aabenraa Statsskole                       | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Katrine Hjorth Jessing Lund          | Nyborg Gymnasium                          | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Katrine Rud Fredskov                 | Sct. Knuds Gymnasium                      | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Katrine Tougaard Kristensen          | Midtfyns Gymnasium                        | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Kevin Dinh Bao Nguyen                | Nyborg Gymnasium                          | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Knud Letort                          | Kolding Gymnasium                         | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Kristoffer Klokke                    | Odense Tekniske Gymnasium                 | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Lajza Prekazi                        | Munkensdam Gymnasium                      | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Laura Lund Bøgh                      | Vejle Tekniske Gymnasium                  | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Laura Zofia Krysinska                | Sct. Knuds Gymnasium                      | Trolddom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Laurits Hildebrand Christiansen      | Mulernes Legatskole                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Line Lagoni Kulavig                  | Vestfyns Handelsskole og Handelsgymnasium | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Lise Bønning Kristensen              | Tønder Gymnasium                          | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |

|                                      |   |   |
|--------------------------------------|---|---|
| Liv Rossen Johansen                  | Kolding Gymnasium                         | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Louis Carl Aagaard Schou             | Odense Katedralskole                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Louise Roed Høyer-Nissen             | Tornbjerg Gymnasium                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Louise Storkholm                     | Vejen Gymnasium og HF                     | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Lukas Petersen                       | Munkensdam Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Lærke Priskorn Schmidt               | Vestfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Maja Munk Holm                       | Midtfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Maja Skriver Vesterlund              | Middelfart Gymnasium og HF                | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Maria Hede Thorup                    | Rosborg Gymnasium & HF                    | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Marie Emilie Dybdal-Christensen      | Nyborg Gymnasium                          | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Marie Lind Knabe                     | Nordfyns Gymnasium                        | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Markus Valentin Nielsen              | Midtfyns Gymnasium                        | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Mathias Jørgensen                    | Tietgen Handelsgymnasium                  | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Mathias Lund Johansen                | Nordfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Mathilde Holm Plantener              | Rybners Gymnasium                         | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Mathilde Malmose Juncker Christensen | Sct. Knuds Gymnasium                      | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Mia Carina Thorsen Nørgaard          | Vejen Gymnasium og HF                     | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Mia Peters                           | Aabenraa Statsskole                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Michael Jørgensen                    | Odense Tekniske Gymnasium                 | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Michael Mortensen                    | Hansenberg                                | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Mikkel Seegert                       | Odense Tekniske Gymnasium                 | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Mira Kjær Madsen                     | Tornbjerg Gymnasium                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Mirjam Gry Nørgaard                  | Tønder Gymnasium                          | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Moska Zohel                          | Fredericia Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Naja Ulsøe Dyrn                      | Midtfyns Gymnasium                        | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Nanna Isholm                         | Svendborg Gymnasium                       | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Nanna Jeanita Vu                     | Fredericia Gymnasium                      | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Natasha Christine Vangsgaard Nielsen | Munkensdam Gymnasium                      | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Natasja Nielsen                      | Aabenraa Statsskole                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Niclas Friis Breinbjerg              | Vejen Business College                    | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Niclas Hvid Andersen                 | Sønderborg Statsskole                     | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Niels Due Rasmussen                  | Munkensdam Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Nikolai Tange Kristensen             | IBC Kolding                               | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Nikolaj Zeuthen Mariussen            | Rødkilde Gymnasium                        | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Nina Junker Petersen                 | Munkensdam Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Noah Landergren Falk                 | Svendborg Tekniske Gymnasium              | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Oliver Lindholm Adeltoft             | Munkensdam Gymnasium                      | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Paola Elvira Ceparano                | Vestfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Per Døffler Pedersen                 | Rosborg Gymnasium & HF                    | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Pernille Gaarde                      | Aabenraa Statsskole                       | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Philip Hinge                         | Kolding Gymnasium                         | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Piotr Jakub Wers                     | Vestfyns Handelsskole og Handelsgymnasium | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Rasmus Børgager Jensen               | Fredericia Gymnasium                      | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Rasmus Hansen                        | Odense Tekniske Gymnasium                 | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Rasmus Keilgaard                     | Sct. Knuds Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Rasmus Krogh Skorstengaard           | Middelfart Gymnasium og HF                | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Rasmus Saugmann Sørensen             | Mulernes Legatskole                       | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Roshan Naimi                         | Fredericia Gymnasium                      | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Rune Emil Lehn-Nielsen               | Tornbjerg Gymnasium                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Sara Feveile Kjerkegaard Andersen    | Vejle Tekniske Gymnasium                  | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Sarah Gillling Pedersen              | Rosborg Gymnasium & HF                    | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Sebastian Dalgaard Bak               | Midtfyns Gymnasium                        | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Sebastian Kamper Nilausen            | Odense Katedralskole                      | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Signe Gram Andersen                  | Erhvervsgymnasiet Grindsted               | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Sigurd Victor Sjørup                 | Odense Katedralskole                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Silke Cæcilie Edelmann Rasztar       | Rosborg Gymnasium & HF                    | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Sofie Amalie Goncalves               | Sct. Knuds Gymnasium                      | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Stig Skov Bøssen                     | Kolding Gymnasium                         | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Thoke Rauff Kjeldgaard               | Grindsted Gymnasium                       | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Thomas Toft Nørgaard                 | Middelfart Gymnasium og HF                | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Thorkild Kappel                      | Midtfyns Gymnasium                        | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Tobias Arndt Hansen                  | Ribe Katedralskole HHX                    | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Tobias Dupont Heidemann              | Kolding Gymnasium                         | Trolldom – en forbrydelse med hul i midten. Historikerens arbejde med fortidens forestillingsverdener                 |
| Tobias Victor Jønsson                | Mulernes Legatskole                       | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Tom Iversen Zeerow                   | Tønder Handelsgymnasium og Handelsskole   | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Trine Steen Sørensen                 | Hansenberg                                | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Triva Abdullah                       | Fredericia Gymnasium                      | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Victor Bjerggård Thøstesen           | Rødkilde Gymnasium                        | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |
| Victor Harbo                         | Nordfyns Gymnasium                        | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Victoria Jensen Bertelsen            | Mulernes Legatskole                       | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Victoria Schmidt Pedersen            | Svendborg Gymnasium                       | Djævlens ligger i den sproglige detalje: Fra sprogstudium til mordopklaring   |
| Viktor Larsen                        | Odense Tekniske Gymnasium                 | Underklassen i reality-dokumentaren og samtidslitteraturen: På fattigdomssafari i Velfærdsdanmark                     |
| Zehra Demir                          | IBC Kolding                               | Hvad er det, der kaldes religion, og hvorfor er det der i det hele taget? Om religion som emne for religionsvidenskab |